

Photoshop AI

מרצה: אורן שמעון

- מספר שעות שבועיות - 3.5
- כמות מפגשים: 7
- סה"כ: 24 שעות לימוד

תיאור הקורס:

הקורס מקנה ידע ויכולת שימוש בתוכנת פוטושופ, התוכנה המובילה בתחום של עריכה גרפית ועיבוד תמונה ממוחשב. בקורס נלמד כלים מתקדמים לעיבוד ושיפור תמונות באמצעות כלים שונים כולל הטכנולוגיה החדשה של אדובי Ai, טכניקות עריכה צבעונית, עבודה עם טקסט ואפקטים שונים.

מטרות הקורס:

- להכיר את כלי העבודה של פוטושופ כגון מברשות, ריטושים - העלמת כתמים, טיפול בניגודיות, בהירות וצבעוניות ועוד.
- לדעת לייצר שילוב של תמונות ובנייה חדשה למעשה תמונה המכיל את כל השילוב.
- ללמוד טכניקות ליישול ושיפור העבודה בתוכנה
- לייצא קבצים מתוך פוטושופ בפורמטים שונים
- שילוב מול תוכנות גרפיקה אחרות ועוד

תוצרי הקורס:

הקורס מקנה לסטודנטים את הכלים והמיומנויות הבסיסיים לעיבוד תמונה. הלימודים מתמקדים במושגי הבסיס אותם מיישמים על מנת לרטש, לעבד ולהפוך כל תמונה לאיכותית יותר במספר צעדים פשוטים יחסית. וכמו כן, לייצר קולאז' של תמונות המשתלבות בהרמוניה ביחד. לבסוף נלמד כיצד לייצא את הקבצים בפורמט הנכון ביותר בהתאם לצורך ושילוב עם תוכנות אחרות.

דרישות הקורס:

נוכחות והשתתפות פעילה בשיעורים והגשת מטלת בית בכל שיעור.
אופי המטלה יקבע בהתאם לנלמד במפגש.
דוגמה למטלת בית: הפרדת אובייקט בתמונה ומיקום שלו על רקע אחר.
מטלת הבית מצריכה השקעה של כשעתיים עבודה בבית לכל היותר.

בתחילת כל שיעור המטלה תיבדק בכיתה בנוכחות הסטודנט והמרצה (ללא ציון).

ציוד נדרש:

- תוכנת אדובי פוטושופ
- חיבור לרשת האינטרנט

נושאי הקורס:

מפגש 1 - היכרות עם התוכנה, מושגי יסוד, פקודות בסיסיות

- מושגי יסוד בעולם הדיגיטלי
- פורמטים לשמירת קבצים
- התקנת פוטושופ במחשב
- פתיחת קובץ חדש בפוטושופ
- שמירת קובץ בפוטושופ
- פקודות בסיסיות לעבודה עם פוטושופ
- הגדלת והקטנת תצוגת מסמך
- הוספת קווי עזר ורשת עבודה למשטח העבודה
- עבודה עם אזורי בחירה - כלי המלבן והאליפסה

מפגש 2 - עבודה עם כלי בחירה

- עבודה עם כלי הלאסו השונים
- כלי הבחירה המהירה
- כלי מטה הקסם
- כלי בחירת האובייקט
- יצירת אזור בחירה באמצעות Ai
- פקודות בסיסיות בעבודה עם אזורי בחירה
- צביעת אזורי בחירה
- צביעת אזורי בחירה באמצעות חלון Fill
- שיטות שילוב - Blending Mode

מפגש 3 - שינוי גודל תמונה, רחלוציה ומשטח עבודה, עבודה עם מברשות

- תפריט Image
- חלון Image Size
- חלון Canvas Size
- עבודה מברשות
- כלי המכחול - Brush Tool
- כלי הדלי
- כלי המחק
- כלי מחק הרקע
- כלי מחק הקסם
- מילוי מסוג Gradient - מעבר צבעים
- מילוי מסוג Pattern

מפגש 4 - עבודה מתקדמת עם שכבות

- סוגי שכבות בפוטושופ
- פקדים בחלון השכבות
- שכפול שכבות
- סימון שכבות בחלון השכבות
- שינוי סדר השכבות בחלון השכבות
- בניית קולאז' תמונות
- אפקטים של שכבה
- קשירת שכבות
- חיפוש וסינון רשימת השכבות
- יישור שכבות
- נעילת שכבות
- הפרדה/איחוד שכבות
- תפריט חלון השכבות
- עבודה עם טקסט: חלונות עריכת הטקסט
- חלון התווים
- חלון פסקאות
- הגדרות יישור לפסקה
- המרת מלל לצורה גרפית
- הצמדת מלל למסלול
- שילוב תווים מתוך פונט

מפגש 5 - ריטוש תמונות

- כלי החותמת - Clone Stamp
- כלי הפלסטר הנקודתי - Spot Healing Brush
- כלי הפלסטר - Healing Brush
- כלי הטלאי - Patch
- ריטוש באמצעות טכנולוגיית אדובי Ai
- Content-Aware Move Tool
- Content-Aware Scale
- כלי הטשטוש - Blur Tool
- כלי החידוד - Sharpen Tool
- כלי המריחה - Smudge Tool
- כלי הבהרה - Dodge
- כלי הכהיה - Burn Tool
- כלי הרוויה - Sponge Tool

מפגש 6 - עבודה עם מסכות ועבודה עם צורות וקווים

- הוספת מסכה לשכבה
- עריכת מסכה
- מחיקת מסכה
- Paste Into
- עבודה עם Clipping Mask
- עבודה עם כלי ה-Pen
- יצירת מסלולים וקטורים
- כלים שימושיים בעבודה עם מסלולים
- עבודה עם שכבת צורה וקטורית

מפגש 7 - תיקוני צבע, בהירות, ניגודיות ועבודה עם פילטרים

- תיקוני בהירות וניגודיות באמצעות שכבות Curves ו-Levels
- תיקוני גוונים באמצעות שכבות Hue/Saturation ו-Vibrance
- איזון צבעים באמצעות שכבת Color Balance
- המרת תמונה צבעונית לשחור לבן באמצעות שכבת White & Black
- שיפור האזורים הכהים והבהירים Shadows/Highlights
- פילטרים "אומנותיים"
- ריטוש תמונות באמצעות Liquify
- עבודה עם פילטר Gaussian Blur
- עבודה עם פילטר Lens Blur
- עבודה עם Motion Blur
- חידוד תמונות באמצעות פילטר Smart Sharpen
- פילטרים - סיכום כללי